

## Patrick Tremblay



## Patrick Tremblay

### Comédien

<b>Grandeur</b>	5'8 pieds	<b>Âge apparent</b>	37 – 42 ans
<b>Poids</b>	170 lbs	<b>Langue parlée</b>	Français, anglais
<b>Yeux</b>	Noisettes	<b>Permis</b>	Classe 5
<b>Cheveux</b>	Noirs	<b>UDA</b>	834221

### FORMATION

Programme Télétoon de scénarisation en animation	INIS
Techniques de création humoristique	École nationale de l'humour
Ateliers de théâtre, jeu devant la caméra	Ateliers Danielle Fichaud
Écriture dramatique, impro, comédie	

### TÉLÉVISION

Police scientifique	Enquêteur de police Sylvain Arès	Canal D
Situation d'urgence	Secouriste	Canal D
Les 400 coups	1 <sup>er</sup> rôle et rôle divers	TVA
« O »	3 <sup>ième</sup> rôle, ambulancier	TVA
Le Gentleman	2 <sup>ième</sup> rôle, informaticien François	TVA
Bye, Bye 2011	3 <sup>ième</sup> rôle, manifestant	SRC
Toute la vérité	2 <sup>ième</sup> rôle, policier	TVA
Légendes urbaines	3 <sup>ième</sup> rôle, messenger	Canal D
La Galère	3 <sup>ième</sup> rôle parlé	SRC
J'ai le droit	1 <sup>er</sup> rôle, Pitt Boule	Canal Vox
Roxy	2 <sup>ième</sup> rôle, le lapin	Avanti / Radio-Canada
L'Gros Show	Le commis du Madrid	Musique Plus
Virginie	2 <sup>ième</sup> rôle, gars du gaz	Aetios Productions / Radio-Canada
Catherine	2 <sup>ième</sup> rôle, looser	Avanti / Radio-Canada
Fortier	3 <sup>ième</sup> rôle, portier d'hôtel	Aetios Productions

### CINÉMA, CORPORATIFS, ECT.

À l'origine d'un cri	3 <sup>ième</sup> rôle, spectateur	Réal : Robin Aubert
Le test des tacos	1 <sup>er</sup> rôle, Éric	Steve Rompré
Le vol de banque	1 <sup>er</sup> rôle	Événement Kino
Vidéotron	1 <sup>er</sup> rôle, savant fou	Vidéotron

### PUBLICITÉS

Bell	Rôle muet	LG2
Honda	Fig. principale	La Fabrique d'Images
Home dépôt	Rôle principal	Cossette
McDonald	Rôle principal	6 degrés
Accès Backstage	Rôle principal	Brand New Image (Centre des sciences de Montréal)
Burger King	Rôle principal	Bleu, Blanc, Rouge
À la recherche du mouton noir	1 <sup>er</sup> rôle	TQS

## ARTS DE LA SCÈNE

Plusieurs prestations dans divers galas Juste pour rire, Grand rire, etc. Mise en scène, spectacles et corporatifs.

## PARTICULARITÉS

Auteur, improvisation, imitations, harmonica, guitare, ceinture noire karaté kyokushin, aikido, yoga