

STÉPHANIE BACON



Stéphanie Bacon

Comédienne

Grandeur	5'2" pieds	Âge caméra	45 – 55 ans
Poids	128 lb	Langue parlée	Français, anglais
Yeux	Bleus	Permis	Classe 5
Cheveux	Roux	UDA	754 439

FORMATION

Art dramatique - Cours Florent - France
 Art dramatique - UQAM
 DEC en arts et communications du Collège Jean-de-Brébeuf, Montréal
 INIS - Jeu et Gym - Cinéma Robert Favreau
 Phases-1-2-3, Robert Favreau
 Jeu caméra, Jean-Pierre Bergeron
 Ateliers formation continue, Culture Montérégie
 Ateliers de perfectionnement formation continue, Union des Artistes.

TÉLÉVISION – CINÉMA – WEB

Au pied du mur	1 ^{er} rôle, <i>Christiane</i>	Réal : Dulcinée Ménard
Trop, trop tar	1 ^{er} rôle, <i>Émilie</i>	Réal : Roberto Zorfini
Le trip à trois	3 ^e rôle, <i>Monique</i>	Réal : Nicolas Monette
Les perdus (web)	1 ^{er} rôle, <i>la voyante</i>	Réal : Anthony Ferro
Ça sent la coupe	<i>Femme Lady Gaga</i>	Réal : Patrice Sauvé
Unité 9 IV	<i>Agent provincial</i>	Radio Canada
Killer Kids	<i>Élisabeth Garrison</i>	Réal : Éric Santerre
Ciao Série (web)	1 ^{er} rôle, <i>Marie-Chantal</i>	Prod. Raphie
Toute la vérité	3 ^e rôle, <i>infirmière</i>	Radio-Canada
Docu-Fiction Dany Laferrière	2 ^e rôle, <i>femme sensuelle</i>	Prod. Rivard
Victor et les morts	1 ^{er} rôle, Court métrage	Réal : Vincent Éthier
L'homme de ma vie	1 ^{er} rôle, Court métrage	Réal : Serge Guoin
Histoires de filles	3 ^e rôle, <i>cliente</i>	TVA
Virginie	3 ^e rôle, <i>serveuse (en continuité)</i>	Radio Canada
Le sorcier	3 ^e rôle, <i>prostituée</i>	Prod. Zone 3
Pouding chômeur	3 ^e rôle, <i>prostituée</i>	Réal : Gilles Carles
La courte échelle	2 ^e rôle, <i>Jenny</i>	Réal : Marc Voisard

SCÈNE

Histoires endiablées, *Constance*, Théâtre de la Petite Chapelle, m.e.s : Daniel Bertollino
 Trois fois passera, 1^{er} rôle, *Michelle*, Théâtre Espace La Risée
 (15 représentations de la pièce « Trois fois passera... » de Maude Choko).
 La veillée d'antan Conte et musique, tournée au Québec depuis 2008

SCÈNE (suite)

Le Cabaret des insupportables, *Une insupportable*

Le grand déballage, *Clémentine*, Théâtre jeune public

Philippe et 4 femmes, 1er Rôle *Élizabeth*, Théâtre GÉSU

Soirée réconfortante du lait, Conte et musique, Montréal et Québec Prod. Zakiry

The Laramie project, *rôles multiples*, Théâtre du Marais, Paris, m.e.s. : Lesley Chatterley

Embrassons-nous Folleville de Labiche, *La bonne*, Paris, m.e.s. : Ralf Folio

Je veux des ailes, *Mimi*, Théâtre jeune public m.e.s. : Daniel Blondin

Cabaret, Chorégraphe et m.e.s. : Michel Duran, Paris

L'Amour infernal, *rôles multiples*, Paris, m.e.s. : Antonia Malinova

L'illusion des beaux jours, *L'Infirmière*, Genève, m.e.s. : Denis Montagnol

Pour quel soleil nous avez-vous rêvés ?, *Louise*, Théâtre GÉSU

VOIX

Groupe Modulo, narration

Capsules d'information

Point com1 à Point com4

PUBLICITÉS

Desjardins

SAAQ (société de l'assurance automobile du Québec)

AGF (assurances générales de France)

Tim Horton

A&W

Ministère du travail

APTITUDES PARTICULIÈRES

Sports : Vélo, patin, ski alpin et nautique, équitation, randonnée, badminton, échasses urbaines (poweriser)

Musique et danse : Accordéon professionnel, chant et guitare, swing niv. 4, danse de cabaret.

Autres : Animation de foule, serveuse pour film et télé, dessin, peinture, écriture